

ZESPÓŁ ŚMIERCI I TAŃCA

czyli piosenki Tiger Lillies

scenariusz i tłumaczenie piosenek: **Szymon Jachimek**

reżyseria: **Tomasz Valldal-Czarnecki**

muzyka: **Tiger Lillies**

aranżacje i kierownictwo muzyczne: **Tomasz Krezymon**

scenografia i kostiumy: **Monika Wójcik**

choreografia: **Michał Cyran**

zespół muzyczny w składzie:

Tomasz Krezymon/Maciej Tomaszewski – pianino,

Szymon Linette – perkusja, **Paweł Bomert** – kontrabas

„Zespół Śmierci i Tańca” to komediowy spektakl muzyczny oparty na utworach zespołu Tiger Lillies, w autorskich tłumaczeniach Szymona Jachimka. Miejscem akcji jest ponury, objazdowy „Cyrk Dziwolągów” – ludzi zdemoralizowanych, zdeformowanych, wyrzuconych poza margines społeczeństwa. Odrzuconych, bo śpiewają o rzeczach, które są częścią nas, ale o których wstydzimy się na co dzień głośno mówić. Mimo różnych cyrkowych profesji wszyscy przybierają postaci klaunów, a bycie klaunem daje prawo opowiadać o otaczającym świecie szyderczo i bezkompromisowo. Błazny wyciągają na wierzch nasze najszybsze, najbardziej wstydlive lęki, pragnienia, grzechy. Śpiewają o tym, co śni nam się po nocach, ale do czego nie mamy odwagi się przyznać. Są krzywym zwierciadłem mrocznych zakamarków naszych dusz. Mogą przekraczać granice dowcipu i dobrego smaku, bo klaunowi się wybacza i nie traktuje się go serio.

Tomasz Valldal-Czarnecki

asystent reżysera: **Mikołaj Kwiatkowski**

inspicjent, sufler: **Milena Szymanowska**

realizator światła: **Jakub Ostropolski**

realizator dźwięku: **Adam Licki**